

**Аннотация**  
**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области**  
**хореографического искусства**

Искусство – необходимая часть жизни человека. Искусство танца – это искусство выражения чувств, душевных переживаний, эмоционального состояния, искусство гармонии и духовной красоты. Танец выступает как своеобразный язык общения, помогает пересказать другим людям о чувствах, наполняющих человека. Занятия хореографией входят в систему эстетического воспитания не как роскошь, а как необходимость. Эстетическое воспитание обязательно должно включать в себя музыкально-хореографическое воспитание. Это особенно необходимо в детском и юношеском возрасте, когда формируется личность. Хореография и музыка способствуют развитию эмоциональных, интеллектуальных, творческих способностей, фантазии и воображения. Они способны формировать не отдельные знания, навыки и умения, а целостно воздействовать на личность детей и гармонизовать процесс их развития.

Адресат программы: дети в возрасте 6,6 -13 лет.

Режим занятий:

1 год обучения 33 недели\*4 часа в неделю =132 часа в год

2 год обучения 34 недели\*6 часов в неделю =204 часа в год

3 год обучения 34 недели \*6 часов в неделю = 204 часа в год

Срок обучения: 3 года.

Форма обучения: групповая.

**Цель** программы: приобщение детей к миру прекрасного выразительными средствами языка хореографии, развитие общей культуры личности ребенка средствами хореографического искусства; укрепление здоровья детей, развитие координации, раскрытие творческого потенциала, воспитание танцевального вкуса.

**Задачи:**

Воспитательные:

- воспитывать интерес к танцевальному искусству;
- прививать эстетический вкус, формировать эмоциональную отзывчивость;
- прививать нормы этики и культуры общения в коллективе на занятиях, во время выступлений;
- воспитывать такие качества, как целеустремленность, умение работать в коллективе, терпение и выдержку.

Развивающие:

- развивать внимание, музыкальную память, чувство ритма, умение двигаться под музыку;
- развивать координацию движений;
- развивать танцевальные способности;
- развивать гибкость, ловкость, физическую силу и выносливость.

Обучающие:

- познакомить с культурой и историей танцевального искусства;
- дать ключевые понятия о выразительных средствах хореографии;
- обучить детей разнообразным видам движения (гимнастическим, танцевальным, движение под музыку и др.);
- научить детей двигаться в характере и темпе музыки;
- сформировать умение двигаться в различных стилистических направлениях.
- *Планируемые результаты освоения программы*

Личностные результаты:

- воспитание интереса к танцевальному искусству;
- привитие эстетического вкуса, формирование эмоциональной отзывчивости;

- проявление таких качеств как целеустремленность, чувство ответственности за результат совместной деятельности, терпение и выдержка;
- формирование культуры общения и поведения в коллективе.

*Метапредметные результаты:*

- развитие танцевальных способностей;
- развитие внимания, чувства ритма, умения двигаться под музыку;
- развитие координации движений;
- развитие гибкости, физической силы и выносливости.

*Предметные результаты:*

- знание элементов музыкальной грамоты;
- знание основных хореографических терминов, различных танцевальных шагов, рисунков движений;
- умение выполнять элементы классического и джаз танца;
- владение навыками простых перестроений;
- умение ориентироваться в сложных перестроениях;
- исполнение простых и усложненных танцевальных композиций;
- умение переключать внимание с одной задачи на другую.