

## Аннотация

### к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности в области декоративно-прикладного искусства

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности в области декоративно-прикладного искусства «Декоративное творчество» разработана на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств от 19.11.2013г., №191-01- 39/06 – ГИ, постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», НЛА о порядке разработки и реализации ДООПв МАУДО «ДШИ №2».

Направленность: художественная

Программа составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области декоративно-прикладного искусства;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного искусства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями.

Новизна данной образовательной программы заключается в том, что учебный процесс осуществляется через различные формы и направления работы: накопление знаний о декоративно-прикладном творчестве, воспитание культуры восприятия, развитие навыков деятельности, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у учащихся.

Актуальность программы обусловлена ее рациональностью и реалистичностью. Она предполагает формирование эстетических ценностных ориентиров и овладение основами творческой деятельности, помогает познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления, даёт возможность каждому обучающемуся реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Педагогическая целесообразность программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей учащихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, причем не только к декоративно-прикладному, но и раскрытию лучших человеческих качеств.

Адресат программы: дети в возрасте 6,6 -14 лет.

Режим занятий:

1 год обучения - 33 недели\*3 часа в неделю = 99 часов в год  
2 год обучения - 34 недели\*4 часа в неделю = 136 часов в год  
3 год обучения - 34 недели \*4 часа в неделю = 136 часов в год

Срок обучения: 3 года.

Форма обучения: мелкогрупповая.

Цель: развитие творческого мышления учащихся и формирование практических навыков и умений, необходимых для его самореализации в области декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

Обучающие:

- обучение последовательности технологического процесса при изготовлении изделий в различных техниках и материалах;
- обучение основным средствам выразительности декоративно-прикладного искусства.

Развивающие:

- развитие образного мышления;
- формирование эстетического и художественного вкуса.

Воспитательные:

- воспитание творческих и изобретательных способностей детей;
- формирование культуры работы в классе, на рабочем месте;
- воспитание у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально - нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

Планируемые результаты освоения программы:

Результатом освоения общеразвивающей программы в области декоративно-прикладного искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области художественно- творческой подготовки:

- знаний основных средств выразительности декоративно-прикладного искусства;
- умений изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умений копировать, варьировать и самостоятельно выполнять изделия декоративно-прикладного творчества, народных художественных ремесел;
- навыков работы в различных техниках и материалах;
- навыков подготовки работ к экспозиции.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о видах народного художественного творчества; \*
- первичных знаний основных эстетических и стилевых направлений в области декоративно-прикладного искусства;
- знаний основных средств выразительности декоративно-прикладного искусства, народных художественных ремесел;
- знаний наиболее употребляемой терминологии декоративно-прикладного искусства, народных художественных ремесел.