

**Аннотация**  
**к дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности в области театрального искусства «Театральное творчество»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности в области театрального искусства «Театральное творчество» разработана на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», приказа Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа ремёсел», рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств от 19.11.2013г., №191-01- 39/06 – ГИ, СП 2.4.3648 - 20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»; СанПиН 1.2.3685 - 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных

Постановлением Главного государственного врача РФ от 28.01.2021 г. N 2, НЛА о порядке разработки и реализации ДООП в МАУДО «ДШИ№2».

*Направленность программы:* художественная.

Программа основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

*Отличительные особенности:*

- программа составлена с учетом возрастных особенностей детей, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей);
- в программе учтен принцип систематического и последовательного обучения;
- программа дает первоначальные знания об искусстве, его видах и жанрах, художественном вкусе, вызывает интерес к искусству и побуждает к деятельности в сфере искусства.

Данная программа является комплексной, так как включает в себя ряд предметов художественно-эстетической направленности:

- «Театральные игры»;
- «Ритмика»;
- «Основы актерского мастерства»;
- «Пластический театр»;
- «Беседы о театре»;
- «Танец» (предмет по выбору).

*Цель:* художественное развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах художественного вкуса; развитие творческих способностей и индивидуальности учащихся средствами театрального искусства; воспитание активного слушателя, зрителя, участника

художественной самодеятельности.

Задачи:

- формировать у детей и подростков интерес к искусству театра;
- познакомить с особенностями языка различных видов искусства;
- обучить первоначальным навыкам актерского мастерства;
- развить мотивацию личности к познанию и творчеству;
- развить внимание, фантазию, воображение;
- развить навыки восприятия искусства;
- развить навыки публичных выступлений;
- обеспечить комфортную среду для общения, гарантирующую ребенку ситуацию эмоционального благополучия, психического здоровья и успеха;
- устранить мышечное напряжение и психофизические зажимы.

Планируемые результаты освоения программы:

в области художественно-творческой подготовки:

- знаний основ техники безопасности при нахождении на сценической площадке;
- умений использовать выразительные средства для создания образа (пластика, выразительность поведения и т.д.);
- навыков владения основами актерского мастерства;
- навыков владения средствами пластической выразительности;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления;
- навыков тренировки физического аппарата.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний об основных эстетических и стилевых направлениях в области театрального искусства, выдающихся отечественных и зарубежных произведениях в области театрального искусства;
- знаний основных средств выразительности театрального искусства;
- знаний наиболее употребляемой театральной терминологии.

Адресат программы: дети 6.6 -17 лет

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Форма обучения – мелкогрупповая и групповая.

Режим занятий:

- 1 класс: 3 часа в неделю, 33 учебных недели;
- 2 класс: 4 часа в неделю, 34 учебных недели;
- 3 класс: 5 часов в неделю, 34 учебных недели.